

DICTIONNAIRE DE LA COULEUR
Mots et expressions d'aujourd'hui (xx^e-xxi^e siècles)

Le Bleu

Bleu, symbole de fraîcheur et de pureté, invitation au rêve, à l'évasion, l'infini, l'idéal, la paix. Couleur du ciel, de l'eau, de la Terre vue de l'espace, des veines et de la nuit. Couleur royale, virginale, aristocratique, populaire, masculine... *Fleur bleue, oiseau bleu, note bleue, sang bleu, carton bleu, casques bleus, ballet bleu... bleu azur, charrette, Chagall, Klein, saphir, Pepsi, poème, UMP, Vierge, Wallis... bleubite, bleuité, blue-jean, blues... bleu de Prusse, indigo, lapis lazuli, pastel... numéro azur... n'y voir que du bleu, voir tout en bleu.*

Au fil des mots, le bleu déploie ses jeux d'associations symboliques, mêlant le profane au sacré, l'espoir à la mélancolie, l'idéal à la réalité. Cette nouvelle édition décrypte nos relations à cette couleur reine en explorant les mille nuances ou expressions de bleu perdues, retrouvées, renouvelées.

Depuis 1998, Annie Mollard-Desfour, linguiste, sémiologue au CNRS, ne cesse d'enrichir la série de ses dictionnaires. Elle rassemble et décrypte les symboliques et les origines lexicales de tous les mots, locutions et expressions ayant rapport aux couleurs dans notre société occidentale aux xx^e et xxi^e siècles.

30 € prix valable en France
ISBN : 978-2-271-07095-1



www.cnrseditions.fr

Maquette : BLEU

Le Bleu
ANNIE MOLLARD-DESFOUR



Annie Mollard-Desfour

Le Bleu

Préface de Michel Pastoureau
Épilogue de Jean-Michel Maulpoix

CNRS EDITIONS